

Ràdio Paquita | Convocatòria residències radiofòniques 2023

Ràdio Paquita és un projecte de ràdio de dones per internet

El seu nom té origen en la genealogia de l'anterior projecte de ràdio de dones de la Bonne, Ràdio Paca. Aquesta, va néixer l'any 2003 essent la primera ràdio de dones 2.0 del nostre país. Ara prenem el nom de Paquita, diminutiu de Francesca, fent així un gest de donatge a l'esperit de Francesca Bonnemaïson i apostant per una ràdio lliure, horitzontal, comunitària i participativa.

Per quart any, a La Bonne obrim una **convocatòria de projectes** per a totes aquelles que se sentin convocades i tinguin ganes d'ocupar l'aire amb les seves veus i continguts.

BASES DE LA CONVOCATÒRIA

En aquesta edició presentem dues modalitats, una adreçada a comunicadores amb experiència que ja estiguin gravant podcasts però que necessiten un estudi de ràdio i un acompanyament tècnic per poder-ho continuar fent (Modalitat 1), i una altra per a creadores sense experiència prèvia fent ràdio (Modalitat 2).

MODALITAT 1

Detalls de la residència

- La Bonne ofereix 4 residències a Ràdio Paquita per dur a terme entre 1 i 4 pòdcast, en la seva totalitat de producció i postproducció.

Destinatàries

- Artistes, creadores i pensadores de qualsevol edat o nacionalitat, ja sigui en col·lectius o individualment, que ja estiguin gravant un pòdcast però busquin un estudi de ràdio per continuar-ho fent de manera qualitativa.

Calendari

- Convocatòria oberta del **13 de març al 28 d'abril de 2023**.
- Decisió de la comissió de deliberació **15 de maig de 2023**.
- Període de residència radiofònica **setembre 2023 – febrer 2024**.

Disciplines i format

- Qualsevol temàtica però travessada per una perspectiva feminista.
- Format lliure: ràdio magazine, assaig sonor, ràdio ficció, experimentació sonora, entrevistes, o qualsevol format desitjat.
- Es valoraran propostes creatives i crítiques, que experimentin amb el format radiofònic.

Documentació que cal aportar

- Omplir el [formulari d'inscripció](#)
- Document d'identitat.
- Carta de motivació (màxim 1 pàgines).
- Descripció del podcast (màxim 3 pàgina).
- URL amb alguns dels podcast gravats.

Aportacions de La Bonne

- Ús dels equips de l'estudi de so de La Bonne amb reserva prèvia i acompanyament tècnic inclòs.
- Difusió de l'arxiu sonor a través de l' Spotify, el web i les xarxes socials de La Bonne.
- Presentació del projecte.

Aportacions de la resident

- Les artistes hauran de dur a terme el projecte pel que han estat seleccionades dins del termini fixat (5 mesos).
- Les artistes residents es comprometen a fer constar la col·laboració i el logo de La Bonne en els materials de difusió i comunicació del podcast.

- Les residents es comprometen a incloure la falca de Ràdio Paquita en els seus pòdcast.
- Les artistes residents es comprometen a fer arribar la informació que des de La Bonne se'ls hi demani amb l'objectiu donar a conèixer el projecte.

Criteris de selecció

- Projectes afins als objectius de Ràdio Paquita i La Bonne.
- Projectes de difusió cultural i/o artística en clau feminista.
- La interacció comunitària i possibles aliances amb altres col·lectius per tal de crear xarxa.
- Relació amb el barri de Sant Pere, Santa Caterina i La Ribera.
- Expertesa tecnològica o sonora.
- Propostes creatives, crítiques i que experimentin amb el format radiofònic.
- Es valorar positivament que el català sigui la llengua vehicular del pòdcast.

Les participants pel simple fet de presentar-se a la convocatòria ja estan acceptant les bases d'aquesta. A la vegada, que també cedeixen els drets d'imatge per a publicacions a xarxes i a la web. La propietat intel·lectual és de les autores però cedeixen els drets de difusió a La Bonne.

Enviar la documentació a paquitaradio@gmail.com

Per més informació podeu contactar amb info@labonne.org

MODALITAT 2

Detalls de la residència

- La Bonne ofereix 3 residències a Ràdio Paquita per dur a terme entre 1 i 3 pòdcast, en la seva totalitat de producció i postproducció.

Destinatàries:

- Artistes, creadores i pensadores de qualsevol edat o nacionalitat, ja sigui en col·lectius o individualment, sense experiència prèvia fent ràdio.

Calendari

- Convocatòria oberta del **13 de març al 28 d'abril de 2023**.
- Decisió de la comissió de deliberació **15 de maig de 2023**.
- Període de residència radiofònica **setembre 2023 – febrer 2024**.

Disciplines i format

- Qualsevol temàtica però travessada per una perspectiva feminista.
- Format lliure: ràdio magazine, assaig sonor, ràdio ficció, experimentació sonora, entrevistes, o qualsevol format desitjat.
- Es valoraran propostes creatives i crítiques, que experimentin amb el format radiofònic.
- No cal tenir experiència prèvia en ràdio

Documentació que cal aportar

- Omplir el [formulari d'inscripció](#)
- Document d'identitat.
- Carta de motivació (màxim 1 pàgina).
- Descripció del projecte artístic que es vol dur a terme (màxim 3 pàgines).
- URL amb altres podcast si es tenen.

Aportacions de La Bonne

- Ús dels equips de l'estudi de so de La Bonne amb reserva prèvia i acompanyament tècnic inclòs.
- Difusió de l'arxiu sonor a través de l'Spotify, la web i les xarxes socials de la Bonne.
- Presentació del projecte.
- Les residents de la Modalitat 2 hauran de cursar una formació gratuïta d'iniciació al mitjà radiofònic que es durà a terme entre el juny i juliol del 2023 a La Bonne.

Aportacions de la resident

- Les artistes hauran de dur a terme el projecte pel que han estat seleccionades dins del termini fixat (5 mesos).
- Les artistes residents es comprometen a fer constar la col·laboració i el logo de La Bonne en els materials de difusió i comunicació del podcast.
- Les residents es comprometen a incloure la falca de Ràdio Paquita en els seus podcast.
- Les artistes residents es comprometen a fer arribar la informació que des de La Bonne se'ls hi demani amb l'objectiu donar a conèixer el projecte.

Criteris de selecció

- Projectes afins als objectius de Ràdio Paquita i La Bonne.
- Continguts que puguin permetre una certa continuïtat en el temps, és a dir, que es pugui fer més d'un podcast.
- La interacció comunitària i possibles aliances amb altres col·lectius per tal de crear xarxa.
- Relació amb el barri de Sant Pere, Santa Caterina i La Ribera.
- Projectes de difusió cultural i/o artística en clau feminista.
- Expertesa tecnològica o sonora.
- Propostes creatives, crítiques i que experimentin amb el format radiofònic.
- Es valorar positivament que el català sigui la llengua vehicular del pòdcast.

Les participants pel simple fet de presentar-se a la convocatòria ja estan acceptant les bases d'aquesta. A la vegada, que també cedeixen els drets d'imatge per a publicacions a xarxes i a la web. La propietat intel·lectual és de les autores però cedeixen els drets de difusió a la Bonne.

Enviar la documentació a paquitaradio@gmail.com

Per més informació podeu contactar amb info@labonne.org