

CONVOCATÒRIA ARTS ESCÈNIQUES BONNE-ANTIC TEATRE 2020

La Bonne i l'Antic Teatre - Espai de Creació obren convocatòria amb l'ànim de donar suport a les artistes i creadores per accedir a espais de treball i d'assaig des d'on poder desenvolupar projectes artístics.

ENS ADREÇEM A:

Projectes teatrals o multidisciplinaris contemporanis liderats per dones que:

- Comptin amb el seu propi finançament.
- Estiguin en la fase final de creació.
- Comportin **risc i innovació** en la recerca i desenvolupament de nous llenguatges escènics, de nova dramaturgia (originals o adaptacions) o de creació col·lectiva.
- Incorporin perspectiva feminista de manera transversal.

QUÈ OFERIM?

- 4 setmanes de Residència Artística i d'Assaig a **laBonne**, en un espai diàfan i agradable de dilluns a divendres, a mitja jornada (de 10h a 15h o de 15h a 20h.) *Jornada a negociar segons necessitats de la companyia i disponibilitats d'espai.*
- Accés a una sala de reunions i disponibilitat d'una taula de coworking (*CowBonne*) per a realitzar feines de producció.
- Acompanyament i difusió del projecte en residència.
- Opció d'ús de l'estudi de so i gravació.
- 1 setmana de Residència Tècnica (de dilluns a dijous a la tarda) i d'Exhibició (de dijous a diumenge) a l'**Antic Teatre - Espai de Creació**.
- Suport tècnic de muntatge i desmuntatge de l'espectacle, amb un màxim de 10 hores durant tota la setmana de treball de la companyia.
- Liquidació a la companyia del 80% de la taquilla neta (sense IVA).
**Aquesta taquilla està subjecte a l'aforament el qual, al torn, està actualment supeditat a les disposicions del Procicat.*
- Pressupost de Coproducció de 2000 euros.

CALENDARI

Convocatòria | Del 9 de desembre de 2020 al 17 de gener de 2021

Comunicació pública de la proposta guanyadora | 11 de febrer de 2021

Residència Artística i d'Assaig a laBonne | Entre els mesos de març i abril. *A determinar amb la companyia.*

Residència Tècnica i d'Exhibició a l'Antic Teatre | Del 3 al 9 de maig de 2021

DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

Les companyies interessades hauran de presentar un projecte que expliqui la proposta artística a residencies@labonne.org

En el projecte hi haurà de constar la següent informació:

- Sinopsi
- Posada en escena
- Incorporació de la perspectiva feminista
- Breus currículums de l'equip
- Necessitats concretes de l'espai d'assaig
- Pla de producció
- Fitxa tècnica provisional
- Altres elements a considerar (vincles amb el barri i/o comunitat, propostes de dates alternatives, material audiovisual...)

SELECCIÓ DE PROJECTES

- La selecció dels projectes la farà una comissió formada per la coordinadora de la Bonne, la directora de l'Antic Teatre - Espai de Creació i una dona vinculada al món de les arts escèniques amb perspectiva feminista. Les companyies s'han d'adaptar a les condicions tècniques de l'Antic Teatre.
- Les persones que conformen la companyia han de tenir perspectiva feminista a nivell personal i igualment pel que fa l'expressió artística.
- Es valorarà que el procés involucri comunitats no específicament artístiques en risc d'exclusió social.
- Es valorarà temàtiques que abordin el compromís social.
- Es valorarà que l'equip inclogui persones migrades.
- Es valorarà que l'equip inclogui persones amb diversitat.
- Les companyies hauran de firmar un contracte amb La Bonne i l'Antic Teatre abans de l'inici de les residència.